

# 2023학년도 1학기 학생설계전공 개발 공모 운영 계획

## 1 정의 및 배경

가. 학생설계전공이란?

우리학교에는 없는 전공이지만 평소에 공부하고 싶었던 전공을 학생 본인이 직접 설계하거나 이미 개발된 학생설계전공을 재학생이 신청하여 복수전공으로 이수할 수 있는 제도로 융합적 사고력을 지닌 인재 양성과 학생들의 다양한 분야에 대한 관심과 요구를 충족시킬 수 있음

나. 학생설계전공 도입 배경

- 1) 학생 본인의 개성과 창의성으로 자기 맞춤형 전공을 구성함으로써 학생 개인의 역량을 극대화할 수 있는 융합형 인재 양성이 필요
- 2) 4차 산업혁명 등 사회 변화로 현재의 산업구조와 직업체계 변화에 적극적 대응

다. 복수전공제도 비교

구분	내용
학생설계전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 본교 2개 이상의 학과(전공)의 교과목으로 학생 스스로 교육과정을 설계하여 이수 또는 개발된 학생설계전공 이수</li> <li>- 개발된 학생설계전공을 타 재학생이 신청하여 이수</li> <li>- 복수전공으로만 이수 가능(부전공 이수 불가)</li> <li>- 이수학점: 36학점 이상 이수(제1전공과 6학점 범위 내 중복인정)</li> </ul>
일반학과 복수전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학과 자체 교육과정을 복수전공으로 이수</li> <li>- 이수학점: 복수전공 학과의 이수학점 이상 이수(대부분 42학점 이상)</li> <li>- 제1전공과 9학점 범위 내 중복인정</li> </ul>
연계융복합전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2개 이상의 학과가 연계하여 교육과정 운영</li> <li>- 연계 영역별 12학점 이상 이수</li> <li>- 복수전공으로만 이수 가능(부전공 이수 불가)</li> <li>- 이수학점: 42학점 이상 이수(제1전공과 9학점 범위 내 중복인정)</li> </ul>
창의융복합전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소속학과에 관계없이 기존 전공을 연계하지 않고 전공 체제 내에 존재하지 않는 전공으로 운영</li> <li>- 이수학점: 36학점 이상 이수(창의융복합전공과 동일명칭 교과목 6학점 범위 내 중복인정 가능)</li> </ul>

## 2 학생설계전공 개발 공모

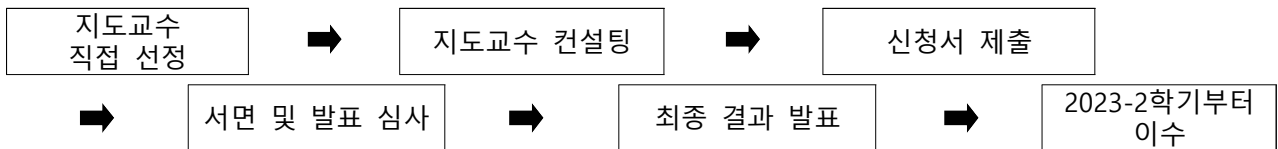
- 가. 신청 자격: 1학년 2학기 이상 재학생  
 나. 신규 학생설계전공 개발 개수: 2개 전공  
 다. 기 개발 학생설계전공 선정 인원수: 10명 내외  
 라. 세부 추진 일정

일정	내용	비고
~ 2023. 5. 19.(금) 까지	신청서 및 보고서 제출 마감일	※문의: 융합교육혁신센터 (053-850-5857)
2023. 5. 중	서면 및 발표 심사	
2023. 6. 중	선정 결과 발표	
2023. 6. 중	교육과정 심의 및 확정	
2023. 7. 중	전공 소개 동영상 촬영 및 제출	

※ 상기 일정은 센터 운영 사정에 따라 변경 될 수 있음

마. 신청 절차

### 1) 신규 전공 개발 신청



### 2) 기 개발 전공 신청



### 3) 신청 가능한 기 개발 전공

- ※ 반드시 해당 학생설계전공의 지도교수님께 미리 연락하여 면담 진행 후 신청서를 작성하고,  
 지도교수님 승인을 받아야 함(지도교수 승인이 없으면 신청 불가)

학생설계전공명	학위명	지도교수(소속)	연구실 전화번호
*식품안전관리-학생설계전공	공학사	임무혁(식품공학과)	053-850-6537
*웨딩서비스디자인-학생설계전공	디자인경영학사	최영림(패션학부)	053-850-6827
*테크니컬아티스트-학생설계전공	테크니컬아티스트학사	원희철(컴퓨터정보공학부)	053-850-6587(5570)
스포츠빅데이터-학생설계전공	스포츠빅데이터학사	권옥동(스포츠레저학과)	053-850-6088(6000)
소매틱운동재활-학생설계전공	소매틱운동재활학사		
스포츠행정-학생설계전공	스포츠행정학사		
스페이스브랜딩-학생설계전공	공간디자인기획학사	정석연(실내건축디자인학과)	053-850-6842

- 위의 \*표시 전공으로의 신청 승인되는 학생이 있는 경우 지도교수가 해당 전공 2023학년도 기준  
 교육과정을 편성하여 함께 제출하여야 함  
 - 기 개발 전공 신청은 위의 7개 전공 중에서만 가능

#### 바. 신청 서류 제출

##### 1) 제출 서류

###### 가) 신규 전공 신청

- 학생: 신청서 1부, 개인정보 수집 및 활용 동의서 1부
- 지도교수: 학생설계전공 지도 계획서 1부, 컨설팅 보고서 1부

###### 나) 기 개발 전공 신청

- 학생: 신청서 1부, 개인정보 수집 및 활용 동의서 1부
- 지도교수: 지도교수 확인서 1부, 교육과정 편성표 1부(해당 전공)

- 2) 제출 방법: 한글 파일(hwp파일)을 E-mail([ace-pathway@daegu.ac.kr](mailto:ace-pathway@daegu.ac.kr))로 제출하고, 융합교육혁신센터 (성산홀 13층)로 서명이 포함된 원본 제출

##### 3) 제출 마감일: ~2023. 5. 19.(금)까지

사. 신규 개발 전공 소개 셀프 동영상 제작 필수(기 개발 전공 신청자는 해당 없음)

- 1) 공모전 최종 선정된 전공은 8~10분 분량의 전공 소개 셀프 동영상을 제작하여 제출
- 2) 셀프 동영상 제작 비용을 지원하며, 최종 선정된 후 동영상 촬영에 관한 별도 공지 안내 예정
- 3) 촬영된 전공 소개 동영상은 융합교육혁신센터 홈페이지에 탑재

아. 2023-1학기부터 최종 선정된 신규 학생설계전공은 선정된 다음 학기부터 자동으로 타 재학생이 신청 할 수 있게 되며, 신규 전공 개발에 참여한 지도교수는 신청 승인한 학생들의 졸업 시까지 학생 지도를 담당하여야 함

## 3 학생설계전공 교육과정 설계 가이드

#### 가. 학생설계전공 교육과정 설계 프로세스

단계	내용	세부설명
분석	적성 및 진로 분석	-. 자신의 적성, 역량을 분석하고 본인이 원하는 진로 분석 -. 강화하고자 하는 역량 도출
	요구 분석	-. 진로방향 설정에 따른 요구 분석 -. 교수자 / 전문가 요구 분석
목표설정	전공설정의 목표 기술	-. 관련 전공에서 제시한 교육목표를 기초로 학생설계전공의 교육목표 설정 -. 교육목표에 따른 DU-HEART 핵심역량 지수 도출
설계·개발	교과목 목록 작성	-. 관련 교과목 목록 작성(교과목 개요 및 수업계획서 참고)
	교과목 이수 체계 구성	-. 교과목 분석을 통한 교과목 이수 체계도 작성

나. 신규 개발 전공명 및 학위명 표기: ○○○-학생설계전공 / ○○○학사

다. 교육과정 편성(교과목 목록 작성) 원칙

- 1) 2개 이상 학과의 전공 교과목을 포함하여 **66학점 이내 편성**
- 2) 신설교과목 편성 불허
- 3) 자율주제연구 과목 편성 가능

가) 교내 교육과정에 없는 내용을 필요로 하거나, 외부인으로부터 지도를 받아야 할 경우 편성 가능

나) 대학 공통 전공과목으로 1학점 편성(수강신청 가능 학점에서 제외)

다) 성적평가는 자율주제 연구 내용에 관련된 결과물을 제출하고 그 결과를 융합교육혁신센터 운영 위원회에서 심의하여 P/F로 학점 부여

- 4) 학생설계전공으로 승인된 교육과정은 변경이 불가함. 단, 학과(전공)의 교육과정이 변경되거나 교육과정 개설이 불가할 경우에는 변경 신청 가능

라. 학점 이수

- 1) 36학점 이상 이수 시 학위 수여
- 2) 제1전공과 교과목 명칭이 동일할 경우 6학점 범위 내에서 중복인정
- 3) 학생설계전공은 복수전공으로 이수 됨
- 4) 부전공으로 이수 불가
- 5) 학생설계전공 졸업논문 면제

라. 학생설계전공 포기

- 1) 지도교수 및 융합교육혁신센터의 상담을 필하여야 함
- 2) 매학기 실시하는 복수전공 포기 기간에 종합정보시스템으로 포기 신청

마. 학생설계전공 설계를 위한 포트폴리오 작성

- 1) 학생은 지도교수가 전공 설계를 지도할 수 있도록 포트폴리오를 작성하여 지도교수에게 제출하여야 함
- 2) 포트폴리오 작성 시 아래 내용을 반드시 포함하여 2페이지 이상 작성
  - 가) 나의 비전과 목표를 제시
  - 나) 자신에 대한 탐구(적성, 흥미, 가치, 성향, 약점 등의 항목을 포함)
  - 다) 희망 진로
- 3) 신규 개발 신청 시 학생설계전공 지도교수는 학생이 직접 선정을 원칙으로 함. 만약 직접 선정이 어려운 경우 융합교육혁신센터에서 선정함

바. 신규 개발 학생설계전공 교과목 일치도 확인

- 1) 편성된 전공의 관련학과 교과목과 학생설계전공과의 적합성 여부를 판단하여 관련학과 학과장의 판단 일치도 확인(서명 및 도장)을 받아야 함
- 2) 관련 과목이 일치하지 않을 경우 일치 과목을 추천받아야 함

사. 지도교수의 역할 및 지원

- 1) 학생설계전공 신청 학생에게 전공 설계 지도: 학생이 지도교수에게 제출한 포트폴리오를 검토한 후 학생의 진로 방향 및 역량에 맞는 전공 설계 지도
- 2) 학생설계전공이 선정되었을 경우 학위 수여 시까지 학습 및 진로 상담 등 학생 지도를 하여야함
- 3) 신규 개발 전공 신청 시 지도교수 컨설팅 보고서(10페이지 이내)를 반드시 함께 제출하여야 함
- 4) 교원업적평가에 학생 지도사항 가점 부여(책임시수 불인정)

## 4 학생설계전공 심사 기준

○ 교육목표, 전공명 설정의 적합성, 교육과정 구성의 체계성 등을 기준으로 심사

평가 항목	심사 내용	배점
교육목표와 교육과정의 적합성	-. 교육목표와 교육과정 구성이 창의적이고 융합적인가? -. 기존 전공 체제 내에서 이수할 수 없는 전공인가? -. 교육목표가 교육과정 구성에 적절히 반영되어 있는가?	20
전공명의 적합성	-. 전공명이 교육목표를 적절히 표현하였는가? -. 전공명이 교육과정의 특성을 반영하였는가?	20

교육과정 편성의 체계성	- 각 교과목의 위계와 구성이 적정하게 구성되었는가? - 교육과정 편성이 창의적·융합적으로 잘 이루어졌는가?	50
학업 이수계획서의 체계성	- 학업 이수계획서가 체계적으로 수립되었는가?	10
합계		100

## 5 2017~2022학년도 학생설계전공 선정 현황

전공명	융복합분야	참여학생 및 학과	지도교수	학위종류
공연예술경영 전공	경영학, 경제학, 문화예술 국제관계, 관광경영, 호텔관광, 심리, 미디어커뮤니케이션, 사회복지, 실내건축디자인, 영상애니메이션디자인, 영어영문, 유럽문화	이○○ (사회복지학과)	김연희 (사회복지학과)	공연예술 경영학사
노사관계전공	경제학, 법학, 경영학, 사회학, 심리학	김○○ (산업복지학과)	김용원 (경제학과)	노사관계 학사
노인건강관리 전공	심리학, 재활건강증진학, 체육학, 식품영양학, 지역사회개발·복지학	이○○ (식품영양학과)	김윤희 (식품영양학과)	이학사
데이터 사이언스전공	통계 빅데이터, 컴퓨터공학, 컴퓨터소프트웨어, 경영학	김○○ (통계·빅데이터전공)	김종태 (수리빅데이터 학부)	데이터 사이언스 전공학사
소매틱운동 재활전공	스포츠레저학, 체육학, 물리치료학, 재활심리학, 재활건강증진학	이○○ (스포츠레저학과)	권육동 (스포츠레저학과)	소매틱 운동재활 학사
스페이스 브랜딩전공	실내건축디자인, 문화예술학부, 경영학부, 사회학, 심리학	이○○ (실내건축디자인학과)	정석연 (실내건축디자인 학과)	공간디자인 기획학사
스포츠 빅데이터전공	스포츠레저학, 통계빅데이터, 경영학, 수리빅데이터학부,	심○○ (스포츠레저학과)	권육동 (스포츠레저학과)	스포츠 빅데이터 학사
스포츠행정 전공	스포츠레저학, 경영학, 행정학, 회계학	손○○ (스포츠레저학과)	권육동 (스포츠레저학과)	스포츠행정 학사
식품안전관리 전공	식품공학, 생명공학, 식품영양학, 원예학, 동물자원학, 식품환경안전학, 바이오산업학	김○○, 우○○, 김○○, 김○○ (식품공학과)	임무혁 (식품공학과)	공학사
웨딩서비스 디자인전공	패션디자인학, 경영학, 호텔관광학, 심리학	박○○ (패션디자인학과)	최영림 (패션디자인학과)	디자인 경영학사
조직공학전공	생명공학, 생명과학	박○○ (생명과학과)	구덕본 (생명공학과)	공학사

<b>테크니컬아티스트전공</b>	컴퓨터소프트웨어, 영상애니메이션디자인학, 시각디자인학, 멀티미디어공학, 미디어커뮤니케이션학	김○○ (컴퓨터소프트웨어 전공)	원희철 (컴퓨터소프트웨 어전공)	테크니컬 아티스트 학사
<b>한일문화 콘텐츠전공</b>	국제관계학 ,국제한국어교육학, 일본어일본학, 일반사회교육학, 호텔관광학, 경영학, 미디어커뮤니케이션학, 한국어문학, 지리교육학, 패션디자인학,	사○○○○ (국제관계학과)	하영수 (국제관계학과)	문화학사